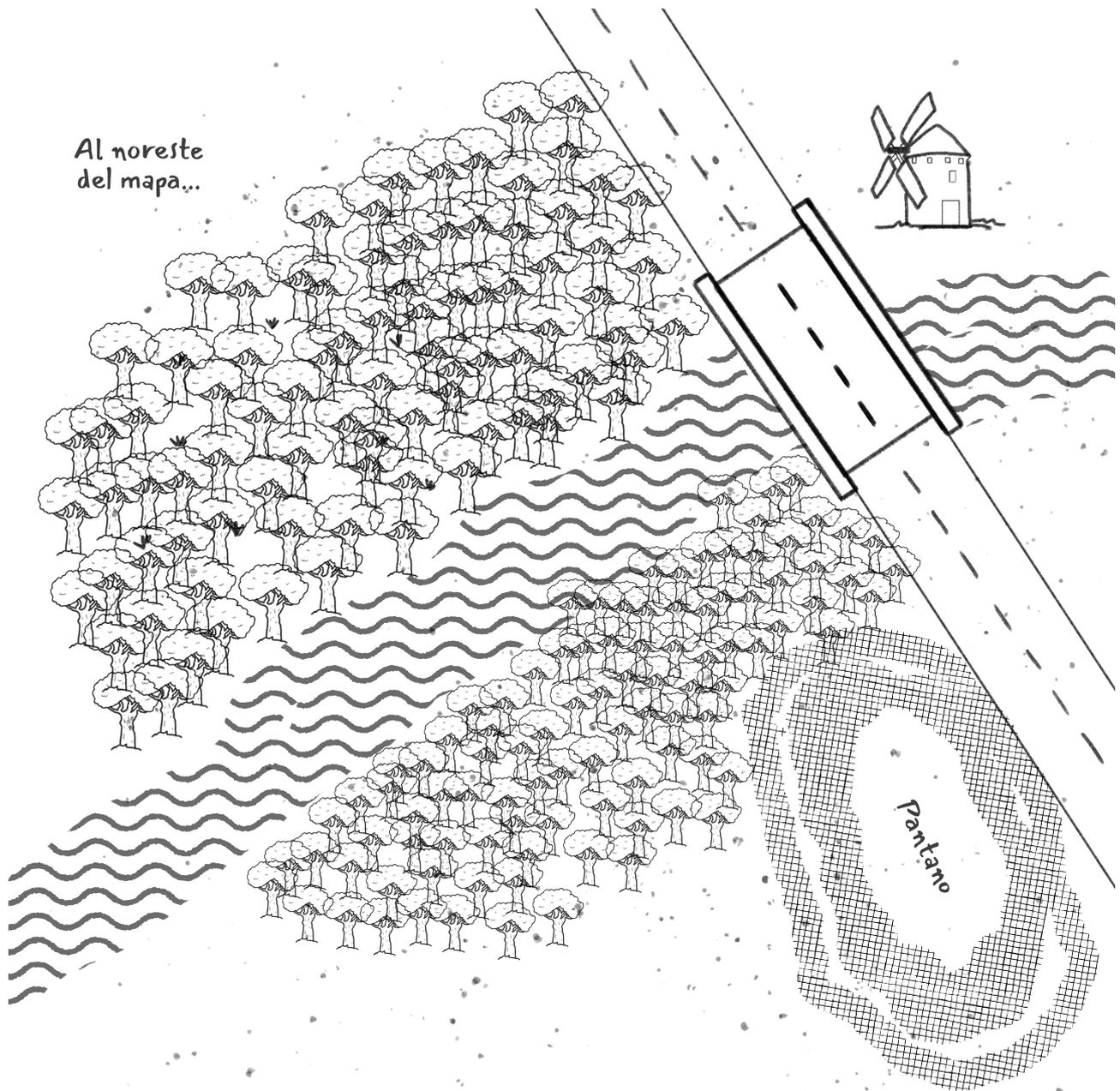


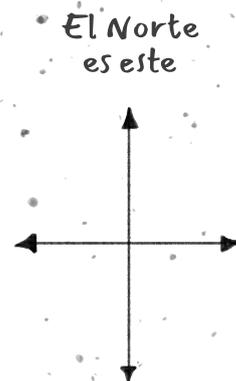
La resistencia de las luciérnagas

Capítulo dos de la Saga Lumínica

Al noreste del mapa...

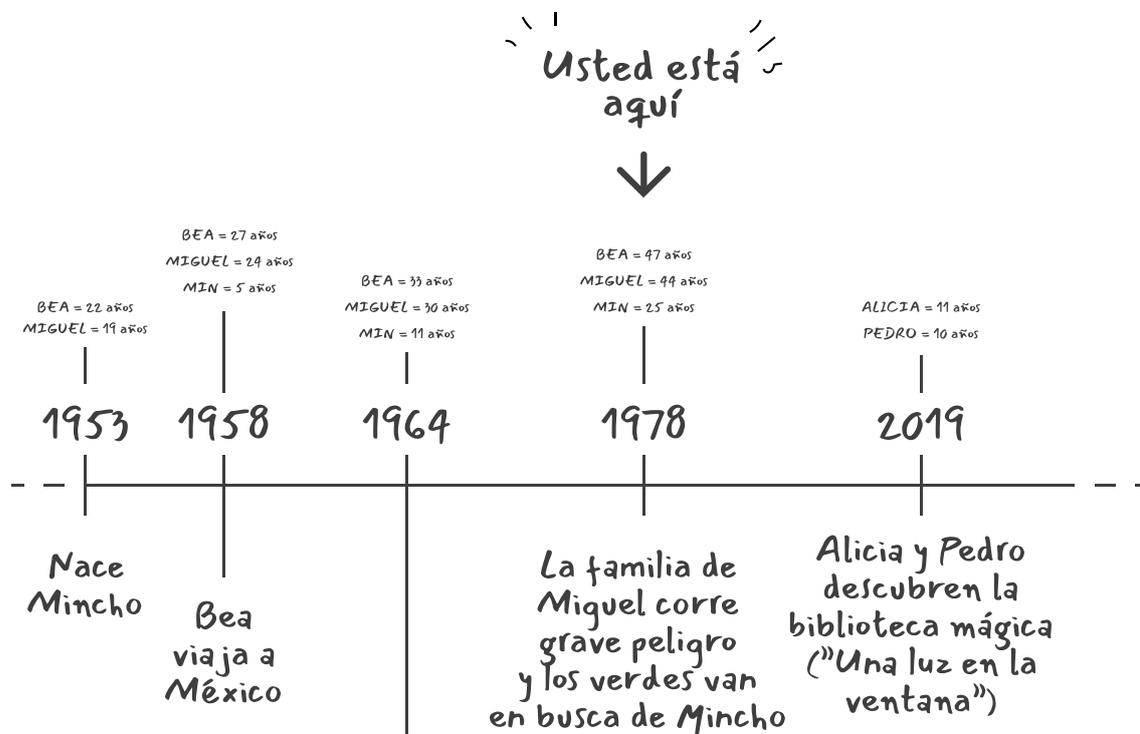


... en el campo de alguien
la rosa de los vientos
indica el lugar del
encuentro.



Línea del Tiempo

La resistencia de las luciérnagas



Miguel le envía una carta a Bea, quien vuelve a Uruguay para tener un último encuentro con él, donde se hacen una promesa antes de que ella se autoexilie en el bosque

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA: Vanessa Cánepa

EN ESCENA:

Paula Rodhe, Agustín Martínez, Leonardo Rafael Martínez, María Eugenia Piroto

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO: María Florencia Guzzo

REALIZACIÓN ESCENOGRÁFICA: Daniel Randall, Pablo da Silva & María Florencia Guzzo

REALIZACIÓN DE VESTUARIO: Mariana Esteche, Maite Sosa Methol, Nilda Rodríguez

DISEÑO DE ILUMINACIÓN: María Noel González

ASESORAMIENTO FÍSICO Y COREOGRAFÍA: Nicole Wysokikamien

DIRECCIÓN MUSICAL Y SONORA: Leonardo Rafael Martínez

PRODUCCIÓN MUSICAL: Alejandro Federico Martínez

DISEÑO GRÁFICO: Tatiana Varela

FOTOGRAFÍA: Pablo Pintos

FILMACIÓN Y SPOT: Bruto Audiovisual

PRENSA Y DIFUSIÓN: Milagros Luissi

PRESENTADOR OFICIAL: León Salgueiro

TRASPUNTE DE LUCES Y SONIDO: Agustín Urrutia

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: Bruno Acevedo

PRODUCCIÓN Y CREACIÓN GENERAL: Colectivo Casiopea

AGRADECIMIENTOS: Antonio Salgueiro/ La Emergente/ Marian Mora/ Familia Guzzo/ Taller Gandulfo/ Miguel Carballo

Y a la memoria de nuestras familias.

Este espectáculo es financiado por los Fondos Concursables para la Cultura.