

Jorge Risi nació y se formó en Montevideo.

Vinculado al SODRE en distintos períodos como integrante de la Orquesta Sinfónica de Montevideo fue destituido durante la dictadura y a su regreso al país ocupó el cargo de Director Artístico del Ente. En fecha más reciente ocupó también el puesto de Presidente de su Consejo Directivo.

Largos períodos en Europa (Alemania, Italia) y México -donde ahora reside- como concertino de diferentes orquestas y docente, le permitieron acceder a las enseñanzas de famosísimos violinistas (Menuhin, Rostal, Szeryng) aunque no deja de destacar sus años fundacionales en la calle Armonía (hoy Pablo Purriel) de Montevideo, bajo la guía de Miguel Szilagyí.

En su larga carrera tuvo la suerte de tocar con los más grandes pianistas uruguayos (Hugo Balzo, Nibya Mariño, Luis Batlle Ibáñez, Elida Gencarelli, Fanny Ingold, Edison Quintana). Simultáneamente se dedicó a la enseñanza, ya sea desde el cargo de Director de la Escuela Universitaria de Música (EUM) entre 1996 y 2000, o en forma particular.

Testimonio de esto son muchas docenas de violinistas que salieron de sus clases y hoy se desempeñan como atrilistas, solistas o docentes en Argentina, Chile, Brasil, Paraguay, Colombia, Venezuela, México, EEUU, España, Austria, Alemania etc.

Se considera por lo tanto, un hombre enormemente afortunado.