

PROGRAMA

- François Rabbath - Ode D'Espagne

Juan Pablo Szylagyi (contrabajo)

- William Lovelady - Dreams of a Russian Summer

- Antonio Lauro - Valses II y III

Claudio Soares De Lima (guitarra)

- P. I. Tchaikovsky - Old French Song op.39 No.16
(arreglo para dos contrabajos)

- Jean-Philippe Rameau - Rigaudon

(arreglo para dos contrabajos)

Bruno Carro | Betania De León (contrabajos)

- W. A. Mozart - Sonata de Iglesia en Re mayor
K.144 K6. 124a

Martin da Rosa | Sebastián Matschulat (violines)

- Giovanni Bottesini - Elegía en Re No.1

Germán Álvarez (contrabajo)

- Radamés Gnattali - II. Ernesto Nazareth (Valse)

- Radamés Gnattali - III. Anacleto de Medeiros
(Schottisch) (de la suite Retratos para dos guitarras)

Beatriz Alonso | Camilo Maidana (guitarras)

- Carl D. von Dittersdorf - Concierto en Re, 1er
movimiento con cadencia

Juan Chilindrón (contrabajo)

Prof. Eduardo Alfonso (piano acompañante)

Organizan las Cátedras de:

Violín, Prof. Matías Craciun

Contrabajo, Prof. Roberto De Bellis

Guitarra, Prof. Julio Vallejo

