

**POLLY
FERMAN**
pianista/directora musical



MATERIAL DE PRENSA ELECTRÓNICO

www.pollyferman.net
www.glamourtango.com

INDICE

Biografia	3
Prensa	4
Videos.....	5
Discografia.....	6
Fotos.....	7
GlamourTango.....	8
Prensa.....	9
Videos/Discografia.....	10
Fotos.....	11
Contacto.....	12



BIOGRAFIA

Una de las máximas intérpretes de la música de las Américas, la pianista uruguaya, con residencia en Nueva York, Polly Ferman continúa cautivando al público con su excelente interpretación de compositores latinoamericanos. Su maestría de este repertorio ha llevado a que **El Japan Times la distinguiera como "Embajadora de la música de las Américas"**. www.pollyferman.net

Las numerosas grabaciones de Ferman, constituyen una de las más extensas colecciones del repertorio latinoamericano para piano. Las giras internacionales de Ferman, como solista, han incluido actuaciones con prestigiosas orquestas, incluyendo a las **Sinfónicas de San Francisco**, Sacramento, Indianápolis, **Tokio**, Filipinas, Ucrania, la **Sinfónica Nacional de la Argentina**, la de Sao Paulo y **Filarmónica de Montevideo**, entre otras, así también en recitales en escenarios como el **Carnegie Hall de Nueva York**, el Takemitsu Hall de Tokio, Saint Martin in the Fields, de Londres y el **Teatro Colón de Buenos Aires**.

Ferman ha creado y dirige desde el piano, GlamourTango, un espectáculo multimedia de música y danza, celebrando las contribuciones de las mujeres en el Tango, con la particularidad de tener un elenco, en su totalidad, femenino. www.glamourtango.com

Una emprendedora cultural. Ferman ha fundado y dirige Pan American Musical Art Research, Inc, **PAMAR**, una organización sin fines de lucro, desde 1984 en NY, cuyo objetivo es el de promover el reconocimiento y apreciación de las culturas de Latino América. En esta capacidad, **Ferman concibió 2 festivales**, en el 2006, **la Semana de la Cultura Latinoamericana, LACW**, un festival anual por toda la ciudad de Nueva York, mostrando la riqueza y diversidad de las culturas latinoamericanas en las áreas de música, danza, artes visuales, teatro, cine y literatura. www.lacw.net.

En el 2014 Ferman crea el primer festival internacional de tango, **SHALL WE TANGO, NYC** www.shallwetango.com

PRENSA

MUSICAL OPINION, LONDON, 'CONCERTS REVIEW'

"Una brillante interpretación de Polly Ferman en St. Martin-in-the Fields de Rhapsody in Blue de Gershwin, atrajo una merecida ovación de una audiencia ampliamente gratificada".

THE AMERICAN RECORD GUIDE

"El pianismo de Ferman es muy aristocrático, el que hace que el oyente crea que la Habanera de Chabrier sea una verdadera apoteosis en forma de danza, comparándola con Schubert, Chopin y Brahms". Su dominio rítmico, sus insinuaciones y toque es maravilloso, ideal para ejecutar matices suaves "... El pianismo de Polly Ferman es excelente y de una especie ya no común".

KONSOMOL MOSCOVITA, MOSCOW

"A Polly Ferman le gusta ejecutar piezas de virtuosismo técnico. Desde sus dedos rápidos podemos escuchar los sonidos con transparencia plateada. Observándola, no sólo percibimos su técnica y talento, sino también su arte y gracia al sentarse al piano, donde mantiene la postura de una reina.."

NANJING XINHUA DAILY

"Su fina y fluida interpretación y su solvencia en la totalidad de las obras como tangos y valsés, mostraron estilos propios de América Latina, los que dejaron una profunda impresión"

PHILLIPINE DAILY INQUIRER

"Escuchar a la señora Ferman es un placer. Aclamada como la " Embajadora Musical de las Américas ", ella demuestra una facilidad convincente y gran naturalidad al ejecutar la música argentina. Su toque es leve pero penetrante. Las sonoridades de sus dedos diestros, producen paz y frescura".

LA NACIÓN, BUENOS AIRES

"Polly Ferman como solista ejecuto una excelente versión de la Fantasía para piano y orquesta 'Momo Precoce', del brasileño Heitor Villa-Lobos. Ella transmitió con solvencia interpretativa la riqueza de ideas, ritmos y colores que impregnan toda la partitura".

THE PHILLIPINE STAR

"La notable P. Ferman demostró un poder considerable y una sensibilidad exquisita, al mismo tiempo de exhibir una gama sorprendentemente amplia de matices tonales. Qué tonalidades profundamente resonantes!!!! La música argentina llegó vibrantemente viva, cuando la señora Ferman capturo exitosamente su substancia, su espíritu y esencia. Ya no nos preguntamos mas el por qué famosos compositores admiraron tanto a sus pares argentinos"

THE NEW YORK TIMES

"Ferman es una profesional con experiencia, con una buena técnica, y no dejó ningunaduda sobre sus sentimientos"

THE JAPAN TIMES

"Embajadora de la música de las Américas"
"Se ha convertido en la misión de Ferman, en sala de conciertos y en grabaciones, familiarizar al público con la música injustamente olvidada de las Américas. Ella es una artista con una actitud seria hacia las composiciones que interpreta. A tal punto de dar la fuerte impresión de que son sus propias creaciones las que anhela exponer a la luz de la sala de conciertos. Y lo hace con una humildad conmovedora, con una gran fluidez técnica y riqueza de sonido"

THE INDIANAPOLIS STAR

"La solista en esta fantasía expansiva para piano y orquesta fue Polly Ferman, natural de Uruguay y residente de este país (Estados Unidos), en los últimos años. Una promotora infatigable para lograr un mejor entendimiento cultural entre las naciones del Hemisferio Occidental. En el desempeño del miércoles, impresiono como una exploradora lírica de los sentimientos reflexivos de la obra.. Su compromiso al lenguaje del trabajo musical,- homenaje a las celebraciones festivas de Brasil, visto al nivel de la calle en lacalle- no dejo ninguna duda"

THE WASHINGTON POST

"Los pilares de repertorio, de Mendelssohn" Variaciones Serias, Op. 54. y el 'Andante Spianato y Polonesa Grande, op. 22', de Chopin, dieron a la pianista la gran oportunidad para mostrar su brillante técnica".

VIDEOS

*hacer click en la imagen para ver videos



IMAGENES DE BUENOS AIRES
compositor Daniel Binelli



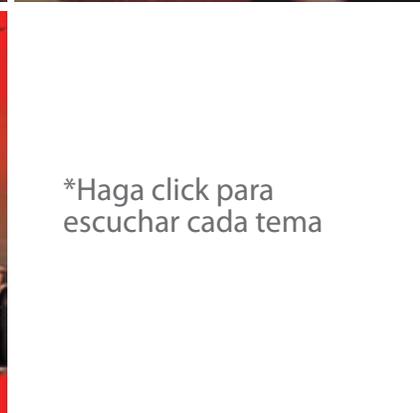
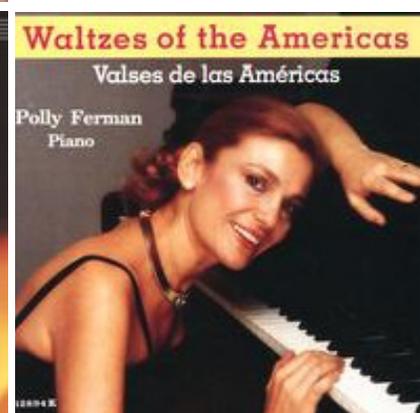
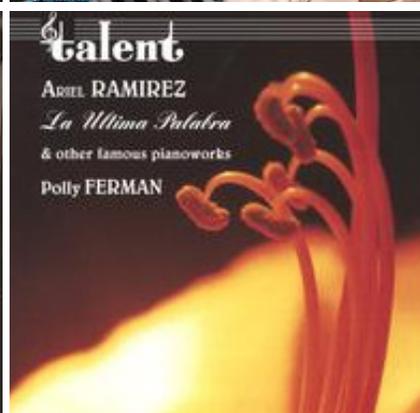
OBLIVION
compositor Astor Piazzolla



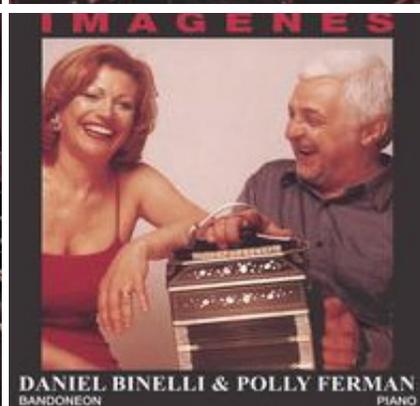
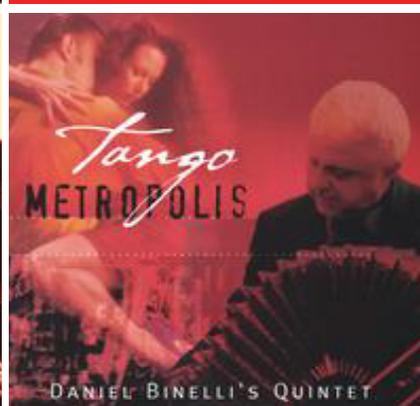
ALFONSINA Y EL MAR
compositor Ariel Ramirez



LA CAMBIADA
compositor Gerardo Di Gusto



*Haga click para escuchar cada tema



FOTOS



Descargar



Descargar



Descargar



Descargar



Polly Ferman's
Glamour ©
TANGO El Tango
Hecho Mujer



www.glamourtango.com

GLAMOURTANGO es un proyecto multimedia de música y danza, **único por contar con un elenco totalmente femenino.**

Esta magnífica producción incluye proyecciones, animaciones en vivo y puesta de luces diseñadas a efectos de rendir homenaje a las mujeres en el Tango.

Tango es un estilo de danza concebido para que el hombre lidere y la mujer acompañe. Por lo contrario, **GLAMOURTANGO** ha sido creado para exhibir las cualidades de **feminidad, elegancia, diversión y fortaleza** que caracterizan a la mujer de Argentina y Uruguay, en el Tango.

GLAMOURTANGO es educacional y motivador: el máximo homenaje a la reafirmación de la Mujer como tal.

"Desafiante propuesta, la de Polly Ferman, quien, desde el piano, preside un excelente quinteto instrumental [...] Desafiante porque, más allá de la anecdótica "orquesta de señoritas", el protagonismo absoluto es aquí de mujeres; en lo instrumental, en el canto y en el baile. No es ésta una historia ni una cronología tanguera. Son pinceladas en las que la Guardia Vieja alterna con tangos antológicos de Salgán, Piazzolla, Pugliese y un par de Daniel Binelli..."

"Glamour tango merece nuestro más cálido aplauso. Por motivación, aciertos y coraje."
La Nación, Buenos Aires, Argentina, Rene Vargas Vera

"En exquisita sucesión, una "orquesta de señoritas" deleita con su música, ornada por un llamativo diseño de iluminación, apoyado por estéticas proyecciones, con muy originales arreglos [...] El show tanguero ideado por Ferman demuestra cómo se puede disfrutar de la música rioplatense desde un punto de vista diferente, dinámico y decorativo, sin perder su básica esencia."

Martin Wullich – Noticias de Cultura y Espectáculos, Buenos Aires, Argentina, Martin Wullich

Lo que estas cuatro bailarinas, cinco músicos y una estupenda vocalista lograron es meritorio. Su afirmación de arte femenino trascendió la ira del huracán Sandy con talento, gracia y belleza.
Bearnstow Journal, Nueva York , Estados Unidos, Sidney B. Grant & Helen Nicoll

Se presentó en New York Society for Ethical Culture el inusual y excitante Glamour Tango, de Polly Ferman, un programa multimedios de música y danza con un reparto totalmente femenino. Un teatro repleto disfrutó cada momento de esta presentación que celebra el rol y las contribuciones hechas por mujeres a esta disciplina artística. Los bailes coreografiados, expertamente ejecutados, recorrieron el espectro desde lo juguetón a lo intenso, e implementaron una mezcla de danza y teatro alternados con virtuosos dúos.

Woman Around Town, Estados Unidos, Eleanor Foa Dienstag

La ovación se repitió al final y fue dirigida a todas en general, por la elegancia y la calidad del espectáculo brindado. Desde el público se escuchó una voz que gritó, entre aplausos, "Diosas". Sin duda, la mejor forma de describirlas".

Banda Oriental, Estados Unidos, Solveig Gurgitano

Triunfo de las mujeres!!! En el teatro Tango, un espectáculo creado por Polly Ferman. 5 músicas, una cantante, 4 bailarinas. Todas mujeres. Admirable. Nos divertimos mucho. Un gran éxito

Gruppo Editoriale Oggi, Inc, di Mario Fratti

CRITICAS 2016 (Le) Poisson Rouge, Nueva York

Original y Traducción



versión
español aqui

versión
original aqui



versión
español aqui

versión
original aqui

*hacer click en la imagen para ver videos



DEMO 1'



RIALTO THEATER - DEMO 2'
Montreal, Canada



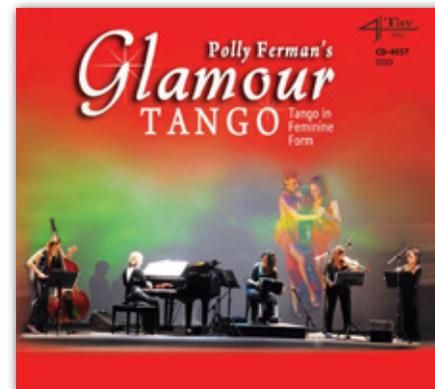
TEATRO MAIPO - 12'
Buenos Aires, Argentina

Aquellas Comparsas 

Don Agustin Bardi 

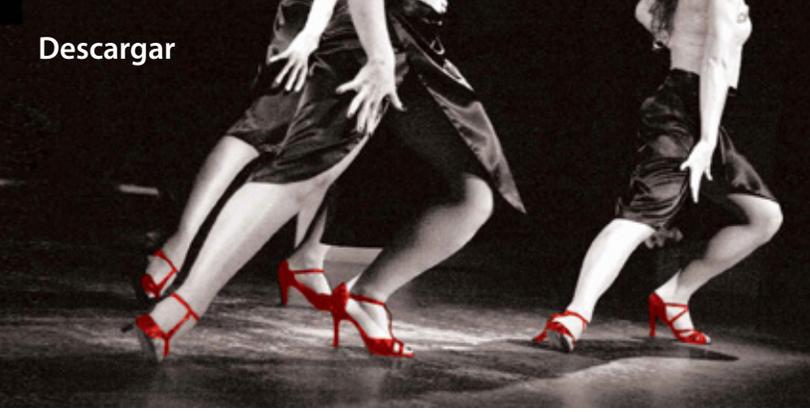
La Puñalada 

Malena 



*Haga click para
escuchar cada tema

Descargar



Descargar



Descargar



Descargar



Descargar



Descargar



Descargar



Descargar



CONCIERTOS GRAPA

CARLOS GRYNFELD

E-mail: carlos.grynfeld@conciertosgrapa.com

Skype: [conciertosgrapa](https://www.skype.com/people/conciertosgrapa)

Website: www.conciertosgrapa.com

POLLY FERMAN

E-mail: pollyferman@pollyferman.net

Skype: [polly.ferman1](https://www.skype.com/people/polly.ferman1)

Website: www.pollyferman.net

