

SINOPSIS

PRENSA

OPINIÓN PÚBLICO

LA GIRA

COMPAÑÍA


 VER TRÁILER


DISTANCIA SIETE MINUTOS


DE LOS CREADORES DE FOLIE A DEUX / ENTRAÑAS / EXITUS



titzina

 www.titzinateatro.com

 info@titzinateatro.com

 93 691 32 75



SINOPSIS

1h30min

Tragicomedia

Público adulto

Félix, un joven juez, se ve obligado a abandonar su casa, afectada por una plaga de termitas, e instalarse durante unos días en el que fue su domicilio familiar. El entorno de los juicios donde el juez desarrolla su profesión, así como la convivencia con su padre, sacarán a relucir temas fundamentales como la justicia, la felicidad o el destino.

 [VER TRAILER](#)



RECORTES DE PRENSA

[Recopilación a través de nuestro libro de firmas]

“ La pizarra de la
felicidad
EL PERIÓDICO
[Lee el artículo entero]

“ La felicidad
como señuelo
ARTEZ
[Lee el artículo entero]

“ Enorme
Titzina
DIARIO VASCO
[Lee el artículo entero]

“ Directos al
corazón
EL PAÍS
[Lee el artículo entero]

“ Espectáculo con
lenguaje propio
LA OPINIÓN DE MÁLAGA
[Lee el artículo entero]

“ Una noche
con Titzina
LA VOZ DE GALICIA
[Lee el artículo entero]

“ El juez de sí
mismo
El Imperial
[Lee el artículo entero]

“ La puesta en escena:
inteligente, creativa y
sin fisuras.
Maru Torres, Málaga

“ Una obra sutil
y delicada,
hermoso trabajo!
Cristina Idiarte, Santurtzi

OPINIÓN DEL PÚBLICO

[Recopilación a través de nuestro libro de firmas]

 **VER VÍDEO**
OPINIÓN DEL PÚBLICO

“ De nuevo salgo de ver a
Titzina con el alma encogida
pero mucho más grande.
Sandra Coba, Barcelona

“ El "arte" es salvífico.
Y ustedes lo plantean con
mucho intensidad.
José Bonilla, Burgos

“ Lo bueno de vuestras obras es
que nunca dejan indiferente.
Siempre aprendes algo.
Romina López, Mendoza

LA GIRA

DISTANCIA SIETE MINUTOS

➔ [INICIO]

- X ARGENTINA
- X COLOMBIA
- X COSTA RICA





titzina

2002

2005

2009

2012

Compañía fundada por Diego Lorca y Pako Merino tras encontrarse en 1999 en la *Escuela Internacional de Teatro Jacques Lecoq* en París. Sus espectáculos son éxito de crítica y público. Todos ellos están editados y *Folie a deux* adaptada al cine.

A lo largo de todo este tiempo; Titzina se ha consolidado como una compañía de teatro de creación con un marcado estilo propio, que algunos definen como *Sello Titzina*.



FOLIE A DEUX
SUEÑOS DE PSIQUIÁTRICO



ENTRAÑAS



EXITUS



DISTANCIA SIETE MINUTOS