



# FESTIVAL CERCANÍAS

TEATRO LITORALEÑO EN MONTEVIDEO

*“Así es mi verde litoral,  
cuando comienza a amanecer.  
Es un espejo el Uruguay,  
da gusto ver  
que cada isla es un vergel,  
un paraíso terrenal,  
aves y flores, miel, amor, cielo y palmar”*

*Aníbal Sampayo*

**“Festival Cercanías”** es un festival de Teatro Litoraleño que se realizará entre el 14 y el 28 de Febrero de 2018 en Sala Verdi (Montevideo)

En esta primera edición se presentarán espectáculos de los colectivos Teatro Decartón (Carmelo), Teatro Sin Fogón (Fray Bentos) e Imaginateatro (Paysandú)

Durante el Festival se realizará una ponencia sobre Teatro del Litoral. También se ofrecerán degustaciones de productos regionales.

Este festival es una muestra en la que se pueden identificar rasgos que comparten los trabajos de los creadores y la forma en que estos rasgos dan cuenta de experiencias y sentires comunes, vinculables a los territorios que transitan, su contexto histórico y social.

La organización corresponde a Sala Verdi y a la Liga de Artes Escénicas del Litoral.



**Programación:**

**14, 15 y 16 de Febrero:**

**Gema.**

Teatro Decartón. (Carmelo)

Dir.: Leonardo Martínez

**17 y 18 de Febrero:**

**Manduraco, el Cabortero**

Imaginateatro (Paysandú)

Dir.: Darío Lapaz.

**20, 21, 22 y 23 de Febrero:**

**Matrioska.**

Imaginateatro (Paysandú)

Dir.: Darío Lapaz

**24, 25, 26, 27 y 28 de Febrero:**

**La hospitalidad**

Teatro Sin Fogón. (Fray Bentos)

Dir.: Leonardo Martínez



**FESTIVAL CERCANÍAS**  
TEATRO LITORALEÑO EN MONTEVIDEO

## **Gema.**

Teatro Decartón (Carmelo)



### **Sinopsis.**

Una joven se va de viaje.

Camina por la carretera, cruza el bosque, visita al médico, sueña con la escuela, busca un trabajo y sigue su viaje...

Dónde, dónde irá a parar, atravesando el cielo y el mar.

### **Elenco:**

**Gema** - Merlina Martínez

**Lobo/Médico/Maestro/Publicista** - Juan Frache

**Diseño de vestuario y escenografía:** Cecilia Carriquiry

**Dramaturgia y dirección:** Leonardo Martínez

# Matrioska.

Imaginateatro (Paysandú)



## Sinopsis.

Matrioska es un espectáculo unipersonal que narra el periplo de un niño, hijo de inmigrantes rusos que llegaron al litoral uruguayo en las primeras décadas del Siglo XX. Es también una exploración en la genealogía de la actriz que lo interpreta. Una búsqueda que conecta relatos de la infancia de su padre con los avatares de la inmigración eslava en el Uruguay.

**Actriz:** Laura Galin

**Dramaturgia:** Laura Galin, Darío Lapaz

**Comunicación fotografía y diseño:** Evangelina Perroni.

**Dirección:** Darío Lapaz

## La hospitalidad.

Teatro Sin Fogón (Fray Bentos)



### **Sinopsis.**

Un joven encuentra a una mujer en el medio de la ruta. La aloja en su casa hasta que aparezca algún pariente. Los días pasan y su vínculo crece.

La hospitalidad es una obra sobre la posibilidad de recibir al otro sin restricciones.

**Actúan:** Gloria Demasi y Sebastián Barret Zunino.

**Diseño de luces:** Darío Lapaz

**Diseño de escenografía y vestuario:** Cecilia Carriquiry.

**Produce:** Teatro Sin Fogón

**Dramaturgia y dirección:** Leonardo Martínez

# Manduraco, el Cabortero.

Imaginateatro (Paysandú)



## Sinopsis.

Manduraco, El Cabortero fue Campeón Nacional de Boxeo, peso Welter en 1995. Poco después cayó en desgracia tras perder el título con el púgil salteño Carlos “El Carlanco” González. Hoy, a sus 46 años y con el apoyo de la comisión directiva del club de sus amores, Huracán F.C, convoca a una asamblea para fundar la “Asociación de Amigos de Manduraco, El Cabortero”, entidad que una vez conformada le permitirá financiar su gloriosa vuelta al ring para la revancha contra el “Carlanco”. Pero no todo funciona como él espera...

**Manduraco** - Danilo Pandolfo.

**Dramaturgia:** Danilo Pandolfo, Dario Lapaz

**Dirección:** Darío Lapaz.